

Pareti esterne - Gamma cromatica PITTURA ALLA CALCE

Cartelle colori OIKOS s.r.l. (www.oikos.com)
Pitture minerali alla calce ad effetto liscio/ruvido opaco

CP4000	CP4010	CP4020	CP4030	CP4040	CP4050	CP4060	CP4070	CP4080	CP4090	CP4100	CP4110	CP4120
CP4130	CP4140	CP4150	CP4160	CP4170	CP4180	CP4190	CP4200	CP4210	CP4220	CP4230	CP4240	CP4250
CP4260	CP4270	CP4280	CP4290	CP4300	CP4310	CP4320	CP4330	CP4340	CP4350	CP4360	CP4370	CP4380
CP4390	CP4400	CP4410	CP4420	CP4430	CP4440	CP4450	CP4460	CP4470	CP4480	CP4490	CP4500	CP4510
CP4520	CP4530	CP4540	CP4550	CP4560	CP4570	CP4580	CP4590	CP4600	CP4610	CP4620	CP4630	CP4640
CP4650	CP4660	CP4670	CP4680	CP4690	CP4700	CP4710	CP4720	CP4810	CP4730	CP4820	CP4740	CP4750
CP4830	CP4840	CP4760	CP4770	CP4850	CP4860	CP4870	CP4880	CP4890	CP4900	CP4910	CP4920	CP4930
CP4940	CP4950	CP4780	CP4960	CP4790	CP4800	CP4970	CP4980	CP4990	CP5000	CP5010	CP5020	CP5030
CP5040	CP5050	CP5060	CP5070	CP5080	CP5090	CP5100	CP5110	CP5120	CP5130	CP5140	CP5150	CP5160
CP5170	CP5180	CP5190	CP5200	CP5210	CP5310	CP5220	CP5230	CP5240	CP5250	CP5260	CP5270	CP5280
CP5290	CP5300	CP5320	CP5330	CP5340	CP5350	CP5360	CP5370	CP5380	CP5390	CP5400	CP5410	CP5420
CP5430	CP5440	CP5450	CP5460	CP5470	CP5480	CP5490						

Cartelle colori WEBER s.p.a. (www.weber.it)

Pitture minerali alla calce



WEBER.CALCE

205 T	207 T	214 T	228 T	236 T
243 T	263 T	271 T	289 T	326 T
334 T	336 T	371 T	413 T	418 T
435 T	438 T	443 T	453 T	461 T
467 T	487 T	493 T	645 T	648 T
667 T	704 T	999 T		

IMPORTANTE: I colori riportati sono da intendersi puramente indicativi e non impegnativi. La stessa tonalità di colore nei diversi materiali e finiture può avere intensità e luminosità diverse. Per informazioni sui prodotti consultare le rispettive schede tecniche.

—473

ORIENTAMENTI PER LA PROGETTAZIONE

I colori scelti per le pitture alla calce dovranno confermare quelli originali ancora presenti o, in mancanza di questi, adattarsi alla gamma di colori scelti tra quelli derivanti da un'indagine eseguita sul luogo, di seguito definiti all'interno del riquadro in rosso, nelle cartelle colori di due case produttrici leaders nel settore.

Il colore in ogni caso dovrà essere riferito alla valutazione globale dei colori e dei toni del tratto di strada nel quale è inserito l'edificio, con esclusione delle costruzioni recenti. La scelta della gamma cromatica è subordinata alla percezione della tonalità dominante dell'abitato: colori caldi e terrosi con l'uso di tonalità tenere per i muri e ancor più per gli elementi architettonici di decorazione e di tonalità più intense per gli elementi di dettaglio come porte, persiane, finestre, balaustre, ringhiere e simili. I colori più intensi dovranno essere utilizzati per i palazzi e palazzotti. In ogni caso si dovrà evitare di mettere in risalto l'edificio rispetto a quelli circostanti e operare in modo da "mimetizzarlo" nell'ambiente urbano.