

INFORMAZIONI PERSONALI

Paolo Sirena



Sesso M | Data di nascita 17/04/1971 | Nazionalità ITALIA

POSIZIONI RICOPERTE

Direttore Generale della Fondazione Altopiano della Giara
Project Manager
Direttore Museale

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 2003 a oggi

Manager di Turismo-Culturale

18 ottobre 2021 – in corso	DIRETTORE GENERALE FONDAZIONE ALTOPIANO DELLA GIARA che comprende i Comuni di Genoni, Gesturi, Setzu e Tuili
30 maggio 2022 – in corso	DIRETTORE UFFICIO DI PIANO (Progettazione Europea) Unione di Comuni della Bassa Valle del Tirso e del Grighine
01/08/2016 – 31/07/2019	DIRETTORE GENERALE FONDAZIONE ALGHERO M.E.T.A. Largo Lo Quarter (I piano), 07041, Alghero (SS)
15/01/2007 – 31/05/2017	DIRETTORE del Museo Naturalistico del Territorio Sa Corona Arrubia Consorzio Turistico Sa Corona Arrubia
01/03/2002 – 14/01/2007	COORDINATORE del Museo del Territorio Sa Corona Arrubia Coop Il lichene rosso, Via del Commercio, 10, 09020, Villamar (SU).
Dal 2003 a oggi	DOCENTE CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE 9 Enti di formazione professionale per 2573 ore di insegnamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1990 al 24-06-2000

LAUREA IN LETTERE MODERNE INDIRIZZO ARTISTICO (Vecchio Ordinamento)
110 e LODE Università degli studi di Cagliari – Facoltà di Lettere e Filosofia

Dicembre 2014 - febbraio 2016
(60 Crediti Formativi Universitari)

MASTER in Diritto Economia della Cultura e dell'Arte (DECA MASTER) Dipartimento di
Giurisprudenza - Università di Sassari e Nuoro (850 ORE)

▪ Numerosi altri corsi professionali

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	BUONO	OTTIMO	BUONO	BUONO	SUFFICIENTE
Inglese	SUFFICIENTE	BUONO	SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	SUFFICIENTE

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Ha organizzato o è stato relatore e/o moderatore di circa 250 convegni/conferenze/workshop di livello internazionale, nazionale, regionale e locale, senza tener conto dei numerosi interventi ai vernissage delle mostre tenuti nei principali musei di tutta la Sardegna ed in Italia. Ha gestito diverse sale convegni sia al Museo Sa Corona Arrubia che presso il Complesso Lo Quarter di Alghero. Nelle sale da lui gestite sono intervenuti politici di grande spessore (Letta, Bruno, Zedda, Soru, Pais, Mongiu, Pigliaru, Capellacci, Pili etc.), Archeologi di certa fama (Zucca, Tiradritti, Bernardini, Contu, Moravetti, Ugas etc.), rinomati scrittori (Soriga, Murgia, Fois, Castellina, Abate, Cullin, Hendel, Wieringa, Volo etc.) personaggi illustri (Cinzia Leone, Claudio Lippi, Sandra Milo, Nadia Bengala etc) ed ancora medici, scienziati, magistrati etc.

Competenze organizzative e gestionali

Attualmente è Dirigente della Fondazione Altopiano della Giara. Negli anni è stato: Direttore Scientifico Giara di Gesturi | Dirigente Fondazione Alghero (Musei, Eventi, Turismo, Arte) | Direttore di Museo e di Sistema museale | Coordinatore e Conservatore Museale | Docente di materie museali, turistiche e culturali | Esperto in discipline museali e turistiche | Guida Turistica | Esperto in Europrogettazione | Organizzazione Eventi | Direttore Teatro | Convegnistica | Membro di Giurie | Critico d'Arte

Competenze professionali

Ha organizzato oltre 320 mostre negli ultimi 15 anni a vario livello (internazionale, nazionale, regionale, provinciale e locale) e di vario genere (Artistiche, Etnografiche, Paleontologiche, Storiche, Monografiche, Religiose, Sportive etc) che hanno ospitato complessivamente oltre 800.000 visitatori. Tra le più importanti si segnalano la mostra su Leonardo da Vinci, su L'Uomo Egizio, sui Mammut, su Renato Guttuso, su Aligi Sassu, sui Grandi di Spagna (Picasso, Dalì, Mirò e Goya), sugli Etruschi, sui Popoli Precolombiani (con i Moai dell'Isola di Pasqua), Sentieri Contemporanei con M. Pistoletto, la mostra sulla Lego di Arthemisia.

Ha organizzato più di 350 eventi culturali e turistici tra i più svariati ed a vario livello (internazionale, nazionale, regionale, provinciale e locale) quali: presentazioni di libri e reading di poesie, festival internazionali del folklore, eventi performativi e teatrali, educational tour, concerti, seminari, happening, eventi sportivi e ricreativi, eventi gastronomici. Tra le più importanti si segnalano tra i concerti Renzo Arbore, Samuel (Subsonica), Offenbach, Ermal Meta, Tullio de Piscopo, Greg and the Frigidaire, Tazenda etc. in teatro Tullio Solenghi, Nicoletta Braschi, Ugo Dighero, Pamela Villosi, Debora Caprioglio, Riccardo Rossi, Lella Costa, Nicolas Vaporidis, Max Pisu, Ascanio Celestini etc. tra gli eventi La Fura del Baus, DeeJay Time con Radio DJ, Settimana Santa, Monumenti Aperti, Raduno ANFI, Festival del Cinema e corti etc. per lo sport Rally Mondiale tappa di Alghero per 3 edizioni, Cronoscalata di Scala Piccada, Resp.le Marketing partenza del 110° Giro d'Italia, Campionati Europei Beach Soccer etc. Sostituire con le competenze organizzative e gestionali possedute.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO	AVANZATO

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome dei certificati TIC

Sta al passo con i nativi digitali per quanto concerne le competenze informatiche e il web. È iscritto ai principali social network e li usa anche dal cellulare. Ha gestito il Sito Alghero Turismo, portale ufficiale della città di Alghero e la pagina Facebook con 21.000 iscritti. Conosce tutti gli applicativi office e li usa da decenni per le sue attività lavorative. Lavorando in un ente pubblico ha frequentato tutti i corsi di rito riguardanti la sicurezza sul lavoro, prevenzione incendi, primo soccorso etc. Conosce le piattaforme MEPA, CAT Sardegna, SUAPE.

Ha sempre lavorato con la Progettazione europea, predisposizione documentazione bandi, richiesta fondi, fund raising. Inoltre, conosce tutte le fonti di finanziamenti regionali specialmente nel settore del turismo e dei beni culturali. È project manager, materia che ha anche insegnato nei corsi di formazione professionale per giovani laureati.

Altre competenze

Tra i CORSI DI FORMAZIONE frequentati di recente si segnalano:

corso di BUDGET E RENDICONTAZIONE DEI PROGETTI EUROPEI - ROMA, 20 – 21 GIUGNO 2019 - Corso pratico sulle tecniche e le metodologie per la costruzione del budget, la gestione finanziaria e la rendicontazione dei progetti europei Centro Congressi, Via Cavour - Tenuto da Obiettivo Europa

corso di CORSO DI EUROPROGETTAZIONE SIMULAZIONE GUIDATA - ROMA, 20 – 21 MAGGIO 2019 – Centro Congressi, Via Cavour - Tenuto da Obiettivo Europa

corso sulla Gestione delle società partecipate: assetti societari, assunzioni, anticorruzione, responsabilità, La gestione del personale e le nuove possibilità di assunzione. Gli organi di indirizzo. Gli affidamenti in house. Gli obblighi anticorruzione. Il rafforzamento dei controlli. Il nuovo Codice della crisi d'impresa | ROMA | Hotel Atlantico, via Cavour 23 | 20 e 21 marzo 2019 | 10.00-13.30 e 14.30-17.00 tenuto da Promo PA - Fondazione

corso sulle recenti novità in materia di appalti pubblici: il Bando Tipo Anac n. 1 .017 e l'affidamento diretto di importo inferiore ai 40.000 euro (Nuove Linee Guida Anac), Sassari, il 22 marzo 2018 tenuto dall'ANCI

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
Presentazioni
Progetti
Conferenze
Seminari
Riconoscimenti e premi
Appartenenza a gruppi /
associazioni
Referenze
Menzioni
Corsi
Certificazioni

Ha all'attivo circa 40 pubblicazioni tra cataloghi museali, monografie di artisti, prefazioni critiche, interventi critici su riviste, guide turistiche, opuscoli di varia natura. Inoltre è stato citato diverse volte per la collaborazione ad importanti cataloghi di mostre e pubblicazioni d'arte, cultura e turismo per i preziosi contributi offerti agli autori.

Ha una passione per l'insegnamento e la comunicazione.

È stato commissario in gare pubbliche, commissario di concorsi pubblici, commissario interno per gli esami di qualifica regionale presso diversi istituti professionali, presidente e membro della giuria in numerosi concorsi d'arte.

Ha rivestito diverse cariche amministrative ed attualmente è membro, già da 6 anni e rinnovato per altri tre, a livello nazionale, del Consiglio Direttivo dell'ANMLI, la più antica Associazione Museale Italiana. Ha ricevuto la Paul Harris Fellow dal Rotary International.

Nel suo lavoro di Dirigente e di Direttore ha accolto ed è stato tutor di oltre 200 stagisti e tirocinanti provenienti dalle Università, dal mondo del lavoro e da scuole ed istituti di ogni ordine e grado.

ALLEGATI

▪ Nessuno

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

dichiarazione sostitutiva di certificazione (artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000) del seguente tenore: "Il/la sottoscritto/a Paolo Sirena, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità".

